



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
CAMPUS DE ROLIM DE MOURA  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO DO CAMPO



**PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA ESTUDOS ETNICO RACIAIS**

**CURSO** Licenciatura em Educação do Campo - Ciências Humanas

**FUNDAMENTAÇÃO LEGAL**

O Curso de Licenciatura em Educação do Campo foi aprovado pela Resolução 339/CONSEA, de junho de 2014, retificada pela Resolução 341/CONSEA, de 24 de julho de 2014. Autorizado pela portaria do Ministério da Educação nº 646 de 30 de outubro de 2014, publicada no Diário Oficial da União no dia 03 de novembro de 2014. Estabelece diretrizes complementares, normas e princípios para o desenvolvimento de políticas públicas de atendimento da Educação Básica do Campo e pela Resolução Nº 2, de 1º de julho de 2015, do CNE/MEC, que define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior.

Disciplina/Unidade Curricular	Código	Habilitação	Período	Turma
Estudos Etnico raciais	DRP30152	Ciências Humanas	2018/2	II
Carga Horária Tempo Universidade	Carga Horária Tempo Comunidade	Carga Horária Total	Pré-Requisito	
50	30	80	Não há	

Turma 2018 - Ciências Humanas

**Docente/Titulação** Prof. Dra Kachia Hedeny Téchio

**E-mail** [kachia@unir.br](mailto:kachia@unir.br)

**Link no Lattes** <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4736035Z1>

**OBJETIVOS**

**Objetivo Geral**

Estudar as relações étnico raciais brasileiras a partir de reflexões sobre os aspectos caracterizadores da formação cultural brasileira: história e memória dos povos afro-brasileiros e indígenas.

Estudar, a partir dos pontos de referências dos acadêmicos, propostas teóricas para pensar o "outro", o diferente, percebendo a complexidade de outras formações culturais e entendendo outras práticas culturais dentro de uma lógica própria, partindo de seus próprios parâmetros, objetivando auxiliar o acadêmico e futuro profissional em Educação do Campo a construir/reconstruir suas percepções e interpretações do mundo e a constituir-se como profissional dentro das necessidades que esse campo exige.

**Objetivos Específicos**

- Em cada unidade didática o aluno deverá ser capaz de ler, interpretar e produzir uma reflexão crítica sobre a temática e os problemas ligados à dimensão social da existência dos indivíduos, correlacionando as teorias apresentadas ao cotidiano local, regional, nacional bem como, profissional, político, econômico e

social.

- Propor uma reflexão básica sobre a importância da prática de um processo educacional voltado para a diversidade e a pluralidade cultural da sociedade brasileira.
- Enfocar o exame de aspectos antropológicos relativos ao conceito de cultura, suas implicações ideológicas e o respeito às particularidades dos diferentes grupos humanos.
- Examinar aspectos das diferentes culturas que compõe a sociedade brasileira, tendo como foco principal os grupos minoritários, dando ênfase às especificidades Amazônicas.
- Analisar iniciativas de políticas públicas voltadas para a inclusão social e igualdade racial e os grupos minoritários da sociedade brasileira dando ênfase às especificidades regionais da Amazônia.

## EMENTA

Teorias Raciais um breve histórico. Simbologismo. Identidades Étnicas. Etnologia e História Indígena. História e cultura afro-brasileira. Comunidades quilombolas. Sustentabilidade entre os povos indígenas.

<b>Conteúdos Programáticos Essenciais*</b>	
<b>Unidade - 21.08.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	Apresentação do plano de ensino. História da disciplina, pressupostos básicos
<b>Unidade - 23.08.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	Conceitos de cultura, monocultura, multiculturalismo, interculturalismo e as relações com o trabalho docente;
<b>Unidade - 27.08.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	Conceitos presentes no debate sobre relações raciais: identidade, identidade negra, raça, etnia, racismo, etnocentrismo, preconceito racial, discriminação racial e democracia racial;
<b>Unidade - 27.08.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	Pesquisas contemporâneas sobre diversidade étnico racial
<b>Unidade - 04.09.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>Tempo comunidade</b>	Pesquisa e coleta de dados sobre raça, etnia, racismo
<b>Unidade - 11.09.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>Tempo comunidade</b>	Pesquisa e coleta de dados sobre preconceito, discriminação racial e democracia racial

<b>Conteúdos Programáticos Essenciais*</b>	
<b>Unidade - 25.09.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	Normalizações legais para a formalização da política educacional voltada para percepção das diferenças culturais existentes nos diferentes níveis de ensino;
<b>Unidade - 27.09.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>Avaliação</b>	Avaliação escrita (A1)
<b>Unidade - 02.10.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>Tempo comunidade</b>	Pesquisa de campo e coleta de dados para produção de textos
<b>Unidade - 09.10.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>Tempo comunidade</b>	Pesquisa de campo e coleta de dados para produção de textos
<b>2 Unidades - 23.10.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	Diversidade cultural; diferenças culturais, processos pedagógicos e implicações para o ambiente de trabalho.  Avaliação escrita (A2)
<b>Unidade - 27.10.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	Construção de materiais didáticos e desafios no cotidiano profissional;
<b>Unidade - 06.11.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>Tempo comunidade</b>	Pesquisa de campo e coleta de dados para produção de textos
<b>Unidade - 13.11.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>Tempo comunidade</b>	Pesquisa de campo e coleta de dados para produção de textos
<b>Unidade - 27.11.2018</b>	<b>Conteúdo</b>
	<b>Entrega dos trabalhos produzidos</b>

\* O cronograma, as atividades e os conteúdos estão sujeitos a mudanças, adequações e adaptações, de acordo com o desenvolvimento do plano de curso.

<b>METODOLOGIAS DE ENSINO</b>
Aulas expositivas. Leituras, diálogos e debates. Construção de uma proposta de pesquisa relacionada a dimensão da antropologia na zona da mata rondoniense, sendo que os passos para o estudo serão dados no âmbito da sala de aula com orientação da

docente responsável.

### **RECURSOS E MATERIAIS**

Os recursos utilizados serão o data show, filmes, musicas, quadro branco, mapas conceituais e resumos das aulas para auxiliar nos estudos no TC.

### **AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA**

Os alunos serão avaliados diariamente, através da leitura e discussão de textos e através de duas provas escritas objetivas, de múltipla escolha:

Normas gerais na Resolução nº 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997.

Durante o semestre letivo serão realizados:

MÉDIA:  $N1 + N2/2 \geq 6,0$  = APROVADO (desde que atingido 75% de frequência);

MÉDIA:  $N1 + N2/2 < 6,0$  = SUBSTITUTIVA;

MÉDIA FINAL = MÉDIA + SUB/2 = 6,0 = APROVADO

O acadêmico será considerado aprovado se apresentar na disciplina frequência igual ou superior a 75% das aulas e média semestral mínima de 6,0.

O relatório dos trabalhos desenvolvidos no TC serão entregues no dia 27.11.2018.

É indispensável lembrar que o uso de telefone celular em sala de aula é vetado por lei, sendo os seguintes textos jurídicos que norteiam tal decisão. Lei 2.807 de 18/02/2004; complemento pela Lei 3.781 de 11/11/2009; alterada pela Lei 4.112 de 17/11/2011. Desta forma fica estabelecido que é PROIBIDO o uso de aparelhos celulares e demais dispositivos eletrônicos (Ipods, MP3, MP4, aparelhos portáteis de televisão, agendas eletrônicas, etc.).

O aluno que desrespeitar esta legislação deverá deixar imediatamente o recinto onde se realiza a aula e, em sendo em datas avaliativas (provas, apresentação de trabalhos, seminários, etc.) o aluno deverá entregá-la e receberá nota zero (0,0), haja vista o intuito claro de atitude ilícita.

### **Repositiva**

De acordo com a Resolução 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997, o não comparecimento quando da realização de qualquer avaliação prevista no Plano de Curso, implicará na *não obtenção da nota* da mesma, impossibilitando o caráter de reposição por meio da nota obtida na avaliação repositiva que será concedida apenas em caso de realização da avaliação com obtenção de nota inferior à média definida pela instituição. A avaliação repositiva poderá ser solicitada diretamente ao professor/a responsável por cada avaliação dentro dos limites de tempo previstos na legislação e no cronograma do Curso de Licenciatura em Educação do Campo.

### **Segunda Chamada**

Novamente de acordo com a Resolução 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997, será concedida segunda chamada aos discentes que faltarem à avaliação, nos casos

amparados por lei ou por força maior, aprovado pelo Colegiado de Curso. Todas as situações deverão ser encaminhadas ao Departamento de Educação do Campo e decididas pelo CONDEP.

## REFERÊNCIAS

### Referências básicas

DAVIS, D.J. Afro-brasileiros hoje. São Paulo: Selo negro, 2000.

EAGLETON, Terry. A ideia de cultura. São Paulo: Editora UNESP, 2005.

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós modernidade. Trad. Tomaz Tadeu da Silva. 10 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

FISCHMANN, Roseli. Educação, direitos humanos, tolerância e paz. Paideia, 2001. CNE/CP. Resolução CNE nº 1 de 17 de junho de 2004.

SHWAETZ, Lilia Moritz. O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1993

MCLAREN, Peter. Multiculturalismo crítico. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2000.

SILVA, Tomaz Tadeu Da Silva (org). Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

### Referências Complementares:

RIBEIRO, Darcy. "Introdução". In: O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, p. 17-23, 2006.

SANTOS, R. E (org.) Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil. 2 ed. Belo Horizonte: Gutemberg, 2009.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Minas Gerais: Ed. da UFMG, 2001. CANCLINI, Nestor. Consumidores e cidadãos. 5. ed. Rio de Janeiro: ED. da UFRJ, 2005.

\_\_\_\_\_ Culturas híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade. 4 ed. São Paulo: EDUSP, 2008.

CERTEAU, Michel. A Invenção do cotidiano. 1. Artes de fazer. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

DATA DE ENTREGA

Recebido da Chefe de Departamento

Rolim de Moura - RO, 13 julho de 2018	Rolim de Moura - RO, ____/____/____
Profa. Dra.Kachia Hedeny Téchio Professora	Izaías Médice Fernandes Chefe de Departamento de Educação Universidade Federal de Rondônia <i>Campus</i> Rolim de Moura

<b>APROVAÇÃO DO COLEGIADO DE CURSO</b>	
Plano de Ensino aprovado em ____/____/____, conforme registro na ata Nº____ /CONDEP	Assinatura do Presidente do Conselho de Departamento